

**UNIVERSIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN**  
**FACULTAD INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y SOCIALES**

**PRONTUARIO**

<b>TÍTULO:</b>	Introducción a la sociología
<b>CODIFICACIÓN:</b>	SOC 101
<b>PRERREQUISITO:</b>	CSO 104
<b>CRÉDITOS:</b>	Tres (3) créditos, tres horas semanales, un (1) semestre

**DESCRIPCIÓN**

Análisis de las teorías, temas y conceptos básicos de la sociología. Estudia cómo el método científico analiza la sociedad y las colectividades. Hace énfasis en los procesos de interacción grupal sociales, los cambios socioculturales, las instituciones y los valores, especialmente en el contexto de la cultura puertorriqueña.

**JUSTIFICACIÓN**

La sociedad contemporánea es compleja y cambiante, este curso responde a la necesidad del estudiantado de poder analizar y comprender el medio sociocultural en el cual vive para poder desempeñarse eficazmente en sus roles personales y profesionales. Este curso le permitirá comprender la interacción vital entre la persona, cultura y los grupos, a la vez que promueve asumir actitudes y acciones proactivas.

**COMPETENCIAS**

Competencias transversales

1. Cuestionamiento crítico (nivel 1)
2. Sentido ético (nivel 1)
3. Conciencia social e intercultural (nivel 1)

Competencias específicas

Al finalizar el curso el estudiantado estará capacitado para:

1. Conocer los enfoques teóricos principales de la sociología.
2. Adoptar una actitud científica ante el estudio de los sucesos y acciones sociales.

3. Inferir explicaciones adecuadas acerca de la conducta social de las personas en diferentes colectividades.
4. Entender y explicar los principales procesos de interacción social.
5. Comprender y analizar los dilemas y problemas de la sociedad puertorriqueña a la luz de los cambios sociales.
6. Asumir actitudes socialmente responsables dirigidas a forjar una sociedad más solidaria y justa y el propio desarrollo integral.
7. Analizar y comprender el proceso de socialización propio y de otros/as para lograr una interrelación social basada en los valores sociales de nuestra cultura.
8. Desarrollar las destrezas de análisis crítico y científico de los productos culturales y su representación de la realidad social actual.

## **CONTENIDO**

- I. Introducción: El estudio de la sociología
  - A. ¿Qué es la sociología?
    1. ¿La vida social en perspectiva o imaginación sociológica?
    2. Surgimiento y desarrollo de la sociología
    3. La sociología y las otras ciencias sociales
  - B. Perspectivas teóricas sociológicas
    1. Perspectivas funcionalistas
    2. Perspectivas del conflicto
    3. Interaccionismo simbólico
    4. Perspectivas posmodernas
    5. Sociología de la vida cotidiana
    6. Sociología feminista
    7. Algunos debates contemporáneos en sociología
  - C. La investigación sociológica
    1. El proceso de investigación sociológica
      - a. Investigación cuantitativa e investigación cualitativa
      - b. Algunas técnicas de investigación sociológica
    2. Ética e investigación social
  - D. La cultura como configuración de pautas de conducta
    1. La importancia de la cultura
    2. Elementos de la cultura: símbolos, lenguaje, valores y normas

3. Socialización, ideología y personalidad
4. Tecnología, cambio cultural y diversidad
  - a. Cambio cultural
  - b. Diversidad cultural
  - c. Choque cultural
  - d. Etnocentrismo y relativismo cultural
- E. Sociedad, estructura e interacción social
  1. Componentes de la estructura social
    - a. Estatus
    - b. Roles
    - c. Grupos
    - d. Instituciones sociales
  2. Procesos de interacción social
  3. Desviación, control social y crimen
- D. Desigualdad social, prejuicios y discriminación
  1. Definición de conceptos
  2. Sistemas de estratificación social
  3. Estratificación global
    - a. Riqueza y pobreza: perspectiva mundial
  4. Desigualdad racial y étnica
  5. Género e inequidad social
  6. Las desigualdades relacionadas con la edad
  7. Las desigualdades sociales con base en la discapacidad
- E. Comportamiento colectivo, movimientos sociales y cambio social
  1. La dinámica del comportamiento colectivo
  2. Movimientos sociales
    - a. Tipos
    - b. Etapas
    - c. Teorías
  3. El cambio social
    - a. Población, tecnología y cambio social
    - b. Instituciones sociales y cambio

## **ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES**

Análisis y discusión de lecturas  
Conferencias  
Discusión y ejercicios en grupos pequeños  
Recursos audiovisuales y de la WEB

## **EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Dos exámenes parciales	50%
Trabajo escrito y oral sobre tema seleccionado	25%
Un examen final	<u>25%</u>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

## **AVALÚO DEL APRENDIZAJE**

Rúbrica de reflexión

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **LIBROS**

- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida*. México: Editorial Fondo de Cultura Económica.
- Gelles, R. J., & Anna Levive. (2004). *Sociología: con aplicaciones en países de habla hispana*. México: Mac Graw Hill.
- Giddens, A. (2000). *Sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
- Kendall, D. (2012). *Sociología en nuestro tiempo* (8va ed.). México: Cengage Learning.
- Macionis, J. J., & Plummer, K. (2011). *Sociología* (4ta. ed.). Madrid: Pearson Educación, S.A.
- Torres, L. M. (2009). Viviendo en sociedad. En *Ciencias Sociales: Sociedad y cultura contemporáneas* (4ta. ed.). México: Cengage Learning.
- Wright, C. (1981). *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica.

### **LIBROS ELECTRÓNICOS**

- Greco, O. (2008). *Diccionario de sociología* (2da. ed.) [Versión digital]. Buenos Aires, Argentina : Valletta Ediciones. De la base de datos E-Libro.
- Izquierdo, A. (2010). *Sociología* [Versión digital]. Miami, FL: Firmas Press. De la base de datos E-Libro.

Paradedá, D., Pintos Andrade, E. W., & Raos, A. (2007). *Sociología* [Versión digital]. Argentina: Editorial Maipue. De la base de datos E-Libro.

Rodríguez Rojas, A. (2011). *Fundamentos de sociología* [Versión digital]. Bogotá : Ecoe Ediciones. De la base de datos E-Libro.

## **EN LA WEB**

Canales, Manuel (1995), "Sociologías de la vida cotidiana". Dimensiones actuales de la sociología. Compiladores Garretón, M.; Mella, O. Bravo y Allende Editores. En <http://inicia.es/de/cgarciam/Canales.htm#1>.

Center for Cultural Sociology <http://research.yale.edu/ccs/about/strong-program/>

Cybersociology Magazine  
<http://www.cybersociology.com/>

Dead Sociologists' Society (Clásicos de la Sociología)  
<http://media.pfeiffer.edu/lridener/DSS/DEADSOC.HTML>

Electronic Journal of Sociology  
<http://www.sociology.org/>

Sociologías de la vida cotidiana  
<http://inicia.es/de/cgarciam/Canales.htm>

Sociólogos.com  
<http://www.sociologicus.com/temas.asp>

## **ACOMODO RAZONABLE**

Todo estudiante que necesite servicios auxiliares o asistencia especial deberá solicitarlo al Decanato Asociado de Asuntos Estudiantiles al inicio del curso o tan pronto como adquiera conocimiento de los mismos, pero no más tarde de la tercera semana de clases.

## **HONRADEZ ACADÉMICA, FRAUDE Y PLAGIO**

Todo estudiante que falte a la política de honradez, fraude y plagio se expone a las siguientes sanciones: recibirá nota de cero en la evaluación y/o repetición del trabajo en el curso, nota de F (\*) en el curso: suspensión o expulsión según se establece en el documento de Política de Honestidad Académica, número: DAEE 205-001 con fecha de efectividad de agosto 2005.

Derechos reservados USC

Octubre 2014