

**UNIVERSIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN**  
**ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL**  
**MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN CON ESPECIALIDAD EN**  
**NARRATIVAS DIGITALES**

**PRONTUARIO**

<b>TÍTULO</b>	:	Proyecto
<b>CODIFICACIÓN</b>	:	CMU 740
<b>CRÉDITOS</b>	:	Tres (3) créditos, una sesión

**DESCRIPCIÓN**

El curso integra los temas del contexto teórico de la comunicación digital en la investigación, planificación y desarrollo del proyecto final en narrativas digitales. Incorpora en un portafolio digital la propuesta del producto con el diseño, el contenido digital, análisis de la audiencia y la propuesta del modelo de negocio de la narrativa digital seleccionada. Este curso se ofrece totalmente en línea.

**JUSTIFICACIÓN**

El proyecto provee al estudiante graduado la experiencia de contextualizar en una revisión de literatura la selección de la idea para diseñar y crear un producto narrativo en el entorno digital. Además, provee para que el estudiante redacte una exposición general del producto y el modelo de negocio de la narrativa digital elaborada. También reflexiona sobre el proceso para elaborar un producto comunicativo.

**COMPETENCIAS**

**Institucionales:**

1. Comunicación
2. Investigación
3. Sentido ético
4. Cuestionamiento crítico

**Competencias específicas**

Al finalizar el curso, el estudiante estará capacitado para:

1. Examinar un tema comunicacional con análisis crítico con originalidad y creatividad.
2. Aplicar el formato y el estilo de redacción de forma rigurosa al documento.
3. Exponer el resultado en la selección de una idea, su creación y elaboración de un modelo de negocio.
4. Reflexionar sobre el proceso de elaboración de un contenido narrativo digital desde la creatividad, el diseño, análisis de audiencia y modelo de negocio.

## **CONTENIDO**

- I. Revisión de literatura
  - A. Análisis e interpretación de hallazgos de investigaciones previas
  - B. Aplicación de los hallazgos a la vertiente seleccionada
- II. Sinopsis del proceso de la narrativa digital seleccionada
  - A. Selección de la idea
  - B. Diseño del contenido
  - C. Análisis de la audiencia
  - D. Plataforma
  - E. Modelo de negocio
- III. Reflexión del resultado
  - A. Observaciones sobre el proceso
- IV. Portafolio
  - A. Entrega del documento final

## **METODOLOGÍA**

Foros, revisión de borradores, reuniones virtuales

## **EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Revisión de literatura	20%
Método	20%
Producto	20%
Reflexión	10%
Producto final	<u>30%</u>
Total	100%

## BIBLIOGRAFÍA

- Bassi Follari, J. E. (2017). La escritura académica: 14 recomendaciones prácticas. *Athenea Digital* (Revista de Pensamiento e Investigación Social). 2017, Vol. 17 Issue 2, p95-147. 53p.
- Bassi F. & Javier, E. (2016). La escritura académica: 30 errores habituales y cómo abordarlos. *Quaderns de Psicologia*. Vol. 18 Issue 1, p119-142. 24p.
- Calle Arango, C. (2014). Expectativas y retos de la escritura en una sociedad «bibliofóbica». *Revista Soluciones de Postgrado EIA*. ene-jun2014, Vol. 6 Issue 12, p109-117. 9p.
- Cisneros Estupiñán, M & Olave Arias, G. (2012). Redacción y publicación de artículos científicos. Bogotá: Colombia: Ecoe ediciones.
- Díaz, E. M. & Rojas Benítez, J. L. (2015). Herramienta para la evaluación de una publicación científica digital. *Ciencias de la Información*. Vol. 46 Issue 2, p49-55. 7p.
- Guirao Goris, Silamani J. A. (2015). Utilidad y tipos de revisión de literatura. *Scielo*. doi: <http://dx.doi.org/10.4321/S1988-348X2015000200002>
- Jiménez Miranda, J. (2014). Apuntes sobre citas y referencias bibliográficas en el ámbito científico. *Bibliotecas. Anales de Investigación*. Vol. 10 Issue 10, p204-213. 10p.
- López Leyva, S. (2013). El proceso de escritura y publicación de un artículo científico. *Revista Electrónica Educare*. 17(1), p. 05-27.
- Manual de publicaciones de la APA. (2010). México: El Manual Moderno.
- Menin, O. (2013). Reflexiones acerca de la escritura científica: investigaciones, proyectos, tesis, tesinas y monografías. [eBook]. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Santesteban-Echarri, O. & Núñez Morales, N. (2017). Cómo escribir un artículo científico por primera vez. Recuperado de [https://ac.els-cdn.com/S1134593417300040/1-s2.0-S1134593417300040-main.pdf?\\_tid=spdf-fd466c87-39eb-4727-bfd3-b6225544de82&acdnat=1519895272\\_b7a1fbb370311156a604413fc77efb09](https://ac.els-cdn.com/S1134593417300040/1-s2.0-S1134593417300040-main.pdf?_tid=spdf-fd466c87-39eb-4727-bfd3-b6225544de82&acdnat=1519895272_b7a1fbb370311156a604413fc77efb09)
- Zapata, C. M J. & Velásquez, (2008). Algunas pautas para la escritura de artículos científicos. *Ingeniare. Revista chilena de ingeniería*. 16(1):128-137.

## BIBLIOTECA VIRTUAL

Para utilizar la Biblioteca Virtual siga los siguientes pasos:

Para acceder desde Sagrado:

- escriba la dirección <http://biblioteca.sagrado.edu/>
- seleccione Biblioteca Virtual y aparecerá la página en la cual podrá comenzar a hacer sus búsquedas de información y acceder a las bases de datos. Puede acceder a las bases de datos por disciplina o por orden alfabético.

Para acceder desde fuera de la Universidad o utilizando computadoras personales:

- escriba la dirección <https://mi.sagrado.edu>
- escriba su nombre del usuario y la contraseña
- seleccione el ícono de Biblioteca Virtual
- aparecerá la página en donde podrá comenzar a hacer sus búsquedas de información y acceder a las bases de datos. Puede acceder a las bases de datos por disciplina o por orden alfabético.

### **ACOMODO RAZONABLE**

Todo estudiante que necesite servicios auxiliares o asistencia especial deberá solicitarlo a la Vicepresidencia de Asuntos Estudiantiles al inicio del curso o tan pronto como adquiera conocimiento de los mismos, pero no más tarde la tercera semana de clases.

### **HONRADEZ ACADÉMICA, FRAUDE Y PLAGIO**

Todo estudiante que falte a la política de honradez, fraude y plagio se expone a las siguientes sanciones: recibirá nota de cero en la evaluación y/o repetición del trabajo en el curso, nota de NP-No Aprobado en el curso, suspensión o expulsión según se establece en el documento de Política de Honestidad Académica, número: DAEE 205-001 con fecha de efectividad de agosto 2005.

Derechos reservados USC

Febrero 2018