

PRONTUARIO

TÍTULO:	Reportar desde Puerto Rico
CODIFICACIÓN:	PER 110
CRÉDITOS:	3 créditos 45 horas contacto 1 término

DESCRIPCIÓN

El curso teórico explica cómo funcionan las instituciones estatales y federales desde el punto de vista de un periodista. El o la estudiante aprende sobre la historia de los medios y la cultura del periodismo durante el pasado, presente y una perspectiva de futuro a través del estudio de los medios, agencias gubernamentales, El Capitolio de Puerto Rico, municipios y tribunales, entre otras.

JUSTIFICACIÓN

El conocimiento de la cultura general, el impacto del periodismo en la historia y el funcionamiento de las instituciones estatales y federales son mandatorios en el currículo de un estudiante que aspira a reportar desde Puerto Rico. Presentar un panorama amplio del desarrollo de la profesión reconociendo su pasado y presente y teniendo una perspectiva a futuro, es imperativo como parte del proceso de aprendizaje en periodismo. Esta enseñanza activa presenta un intercambio directo con profesionales de los medios de comunicación, muestra procesos de solicitud y acceso a documentos y organizaciones públicas y acerca al estudiante a una realidad laboral próxima a experimentar. A través de este curso también se acerca al estudiante a medios de comunicación y se ofrece una mirada a su futura profesión.

COMPETENCIAS

El curso desarrolla en el o la estudiante las siguientes competencias:

- **Cuestionamiento crítico**
- **Investigación y exploración**

OBJETIVOS

Al finalizar el curso el o la estudiante será capaz de:

1. Conocer las diversas dependencias que componen el panorama noticioso de Puerto Rico.

2. Identificar los temas que permanentemente son noticia y aprenderá a manejar, la solicitud de información y los diversos acercamientos que se le pueden dar a dicho tema.
3. Conocer la logística tradicional de la cobertura de eventos extraordinarios.
4. Aprender sobre la historia del periodismo y eventos que han marcado el desarrollo de la profesión a nivel local.

CONTENIDO

I. Rama ejecutiva

- A. Cobertura noticiosa gubernamental local
 1. Gobernador: Fortaleza como fuente fija de información
- B. Temas de cobertura del ejecutivo
 1. Relaciones Internacionales
 2. Casos de interés público
 3. Erario
 4. Salud pública
 5. Educación pública
 6. Relaciones obrero-patronales
 7. Desarrollo agrícola
 8. Transportación y carreteras
 9. Economía
 10. Vivienda pública
 11. Ventas y consumo
 12. Asuntos de la familia
 13. Temas ambientales y recursos naturales
 14. Temas vinculados a los confinados y rehabilitación
 15. Seguridad pública
- C. Oficina del Gobernador
 1. Secretaría de la Gobernación
 2. Oficina Central de Comunicaciones
 3. Oficina de Gerencia y Presupuesto
 4. Junta de Planificación
 5. Junta de Calidad Ambiental
 6. Directorado de Sistema Integrado de Permisos
- D. Agencias ejecutivas
 1. Ley de ética en el servicio público
 2. Manejo de desastres y educación
 3. Permisos y regulaciones del transporte
 4. Proceso electoral local

II. Reportar desde las corporaciones públicas

- A. Seguridad en los puertos marítimos y aéreos
 - B. Infraestructura y administración de energía
 - C. Situación de la infraestructura
 - D. Transportación pública
 - E. Planificación y uso de terrenos
 - F. Educación superior pública
 - G. Estrategias de mercadeo de Puerto Rico como destino turístico
 - H. Medios de comunicación públicos
 - I. Desarrollo económico
- III. Ámbito municipal
- A. Organizaciones de alcaldes
 - B. Consorcios
- IV. Rama legislativa
- A. Estructura legislativa
 - 1. Senado
 - 2. Cámara de Representantes
 - B. Oficina del Contralor
 - C. Servicio de atención al ciudadano: procuradurías
- V. Rama judicial
- A. Tribunales
 - 1. Primera Instancia
 - 2. Apelaciones
 - 3. Supremo
- VI. Gobierno federal en Puerto Rico
- A. Comisaría residente en Washington DC
 - B. Manejo de emergencias
 - C. Climatología
 - D. Sistema de justicia
 - E. Seguridad
 - F. Correos
- VII. Organizaciones de visibilidad pública
- A. Colectividades políticas
 - B. Organizaciones cívicas
- VIII. Ecosistema de medios
- A. Organizaciones periodísticas
 - B. Proyectos de emprendimiento

- C. Independientes
 - D. El carné de prensa, los derechos de la prensa y las violaciones al ejercicio de la profesión
- IX. Eventos extraordinarios de cobertura
- A. Elecciones
 - B. Olimpiadas
 - C. Mensajes de presupuesto y estado
 - D. Exequias fúnebres de una figura pública
 - E. Manifestaciones
- X. Historia del periodismo en Puerto Rico
- A. Siglo XIX
 - B. Siglo XX
 1. El Cerro Maravilla
 2. Las mujeres en el periodismo televisivo puertorriqueño
 3. Relaciones del gobierno con los medios
 - a. Demanda al gobierno de Rafael Hernández Colón
 - b. Demanda a Pedro Rosselló González
 4. Daisy Sánchez y su entrevista a Filiberto Ojeda
 5. Incidentes que atentan contra el ejercicio de la libertad de prensa
 6. La era de la convergencia periodística
 7. La guerra por el acceso a la información gubernamental

METODOLOGÍA

Se recomiendan las siguientes estrategias de la metodología de aprendizaje activo:

- Aprendizaje colaborativo (AC)
- Aprendizaje declarativo o conceptual, procesal, actitudinal

EVALUACIÓN

Trabajos parciales	30%
Presentaciones orales	10%
Composiciones	30%
Proyecto o examen final	20%
Participación	<u>10%</u>
Total	100%

AVALÚO DEL APRENDIZAJE

Se aplica la rúbrica de avalúo institucional a la actividad central del curso.

BIBLIOGRAFÍA

Acevedo Cruz, M. A (2010). *En la era de la Convergencia Periodística. Manual para Periodistas Conocimientos y Principios Básicos*. Editorial Plaza Mayor.

Covarrubias, Jorge. (2016) El periodismo en español en los Estados Unidos.

http://cervantesobservatorio.fas.harvard.edu/sites/default/files/019_informes_periodismo_espanol_estados_unidos.pdf

El País. (2017) Periodismo a lo largo de la historia.

<https://estudiantes.elpais.com/programa-al-dia/ver/periodismo-a-lo-largo-de-la-historia>

Gobierno de España. Ministerio de Educación. (s.f.) Periodismo de masas en EE.UU.

<http://bibliotecadigital.uprrp.edu/cdm/landingpage/collection/PH>

Quiñones, C. S. (2015). *Periodismo Sin Gazapos*. San Juan, Puerto Rico.

Rico, A. d. (s.f.). *Dos Siglos de Periodismo Puertorriqueño II*. San Juan: Casa de Periodistas Editorial.

Universidad de Puerto Rico. (s.f.) Periódicos históricos de Puerto Rico.

<http://bibliotecadigital.uprrp.edu/cdm/landingpage/collection/PH>

Puede encontrar más recursos de información relacionados a los temas del curso en la página de la biblioteca <http://biblioteca.sagrado.edu/>

ACOMODO RAZONABLE

Para obtener información detallada del proceso y la documentación requerida, debe visitar la oficina correspondiente. Para garantizar igualdad de condiciones, en cumplimiento de la Ley ADA (1990) y el Acta de Rehabilitación (1973), según enmendada, todo estudiante que necesite servicios de acomodo razonable o asistencia especial deberá completar el proceso establecido por la Vicepresidencia de Asuntos Académicos.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

Esta política aplica a todo estudiante matriculado en la Universidad del Sagrado Corazón para tomar cursos con o sin crédito académico. Una falta de integridad académica es todo acto u omisión que no demuestre la honestidad, transparencia y responsabilidad que debe caracterizar toda actividad académica. Todo estudiante que falte a la política de honradez, fraude y plagio se expone a las siguientes sanciones: recibirá nota de cero en la evaluación y/o repetición del trabajo en el seminario, nota de F(*) en el seminario: suspensión o expulsión según se establece en el documento de Política de Integridad Académica con fecha de efectividad de noviembre 2022.

Derechos reservados | Sagrado | Noviembre, 2022