

**UNIVERSIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS**

**PRONTUARIO**

<b>TÍTULO:</b>	Aspectos legales y éticos de la industria de eventos especiales
<b>CODIFICACIÓN:</b>	PME 301
<b>PRERREQUISITO:</b>	PME 200
<b>CRÉDITOS:</b>	Tres (3) créditos, tres (3) horas semanales, un (1) semestre

**DESCRIPCIÓN**

Estudio de los conceptos generales de derecho aplicados a la industria de eventos especiales. Énfasis en las disposiciones jurídicas relacionadas con las obligaciones y los contratos, actividades comerciales, derecho de autor y las obligaciones que se derivan de esas actividades. Se hace referencia a las fuentes del derecho que regulan la industria del entretenimiento en Puerto Rico, a nivel federal y disposiciones internacionales pertinentes al tema.

**JUSTIFICACIÓN**

El conocimiento sobre las leyes, jurisprudencia y reglamentos aplicables a la industria del entretenimiento es fundamental para todo(a) participante de la industria de eventos especiales. Los avances tecnológicos facilitan la difusión de información y a la vez imponen mayor grado de responsabilidad legal a nivel interestatal e internacional. Por esto, es muy importante que el/la estudiante conozca el impacto que tienen las disposiciones legales y las bases jurídicas sobre los negocios relacionados a la industria del entretenimiento. Este curso ofrece el marco de referencia jurídico necesario para que el participante de la industria de eventos especiales pueda conocer las consecuencias legales de sus decisiones.

**OBJETIVOS**

Al finalizar el curso, los estudiantes estarán capacitados para:

1. Conocer los fundamentos legales básicos de Puerto Rico y Estados Unidos como marco de referencia para su desempeño en la industria de eventos especiales.
2. Interpretar las fuentes del derecho y de la contratación en general, al igual que conocer cómo éstas afectan las decisiones en el campo de la industria de eventos especiales.
3. Aplicar los aspectos y disposiciones legales básicas que regulan la industria de eventos especiales a nivel local y federal.

## **CONTENIDO**

- I. Fuentes del derecho
  - A. Ley
  - B. Jurisprudencia
  - C. Reglamentos
  - D. Tratados
  - E. Uso y costumbres
  - F. Principios generales del derecho
  - G. Aspectos éticos
- II. Disposiciones legales fundamentales
  - A. Constitución E.L.A.
  - B. Constitución E.U.
    - 1. Cláusula del comercio interestatal
    - 2. Relaciones internacionales
  - C. Código Civil
  - D. Código de Comercio
  - E. Concepto de propiedad
    - 1. Adquisición y transferencia de bienes y servicios
- III. Poder Judicial
  - A. Ley de la Judicatura de 2003
  - B. Estructura y composición de los tribunales de Puerto Rico
  - C. Estructura y composición de los tribunales federales y su relación con Puerto Rico
- IV. Obligaciones y contratos
  - A. Fuentes de las obligaciones
    - 1. Ley
    - 2. Contratos
    - 3. Cuasicontratos
    - 4. Aspectos éticos
  - B. Extinción de las obligaciones
    - 1. Pago
    - 2. Dación en pago

3. Novación
4. Compensación
5. Confusión
6. Condonación
7. Consignación
8. Prescripción

#### C. Contratos

1. Requisitos
  - a. Objeto
  - b. Causa
  - c. Consentimiento
  - d. Propositiones, oferta y aceptación

#### D. Ejemplos de contratos utilizados en la industria del entretenimiento

1. Arrendamiento
2. Contrato de empleo
3. Servicios profesionales
4. Fianza
5. Contratos de exclusividad

#### IV. Consecuencias del incumplimiento de las obligaciones

- A. Responsabilidad civil extra-contractual
  1. Libelo, calumnia y difamación
- B. Incumplimiento de contrato
- C. Responsabilidad penal

#### V. Formas de hacer negocios

- A. Persona natural
- B. Personas jurídicas

#### VI. Derechos de autor

- A. Copyright
- B. Patentes
- C. Registro de marcas
- D. Protocolo de Madrid
- E. Entretenimiento por Internet

1. Caso Napster, (A&M et al. v. Napster opinión del 9 Circuito de Apelaciones del 12 de febrero 2001)

## ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES

El curso se llevará a cabo mediante conferencias, actividades en línea, conferenciantes invitados, análisis de la jurisprudencia y discusión en grupos.

## EVALUACIÓN

Tres exámenes parciales	50%
Investigación	30%
Examen final	<u>20%</u>
<b>Total</b>	<b>100%</b>

## BIBLIOGRAFÍA

A&M et al. v. Napster (2001). Tribunal de los Estados Unidos de Apelaciones, Noveno Circuito, Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>. (copyright/Internet)

Arribas & Associates, Inc. v. American Home Products Corp. 2005 TSPR 128. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>. (Ley de Marcas del E.L.A.)

Arribas & Associates, Inc. v. Santa Clara (2005) TSPR 143. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>. (Ley de Marcas del E.L.A.)

Código Civil de Puerto Rico. 31 Leyes de Puerto Rico Anotadas. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.lexjuris.com>.

Código de Comercio de Puerto Rico. 10 Leyes de Puerto Rico Anotadas. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.lexjuris.com>.

Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>.

Constitución de Estados Unidos de America. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>.

Colgate-Palmolive v. Mistolín (1986). 117 D.P.R. 313. Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Ley de Marcas del E.L.A.)

Collazo Cartagena v. Hernández Colón (1975). 103 D.P.R. 870 Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Fuentes del derecho/Equidad)

- Díaz Olivo Carlos (2005). *Corporaciones*. Hato Rey, PR: Publicaciones Puertorriqueñas.
- Fellner Gary M.(2007). *Are They Still Enforceable? Non Compete Agreements revisited*. New York State Bar Association Journal 80-11.
- García vs. World Wide Entmt.Co. (1994). 132 DPR 378 Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Contrato exclusividad artistas)
- Harguindey Ferrer v. Universidad Interamericana 148 DPR 13 (1999) (Propiedad intelectual)
- Johnson James A. (2008) Personal Images: The Professional Athlete's Right of Publicity. en New York State Bar Association Journal 80-11.
- Johnson James A. (2008) Personal Images: Thou Shall Not Steal: A Primer on Music Licensing. en New York State Bar Association Journal 80-23.
- Karambelas Nicholas G. (2008). *The Revised Uniform Limited Liability Act*. en Washington Lawyer 22-33.
- Kellog Sarah. (2008) *Juiced: Congress, Steroids and the Law*. en Washington Lawyer 22-20.
- Lanham Act. 15 United States Code. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>.
- Ley de Copyright. 17 United States Code. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>.
- Ley General de Corporaciones. 14 Leyes de Puerto Rico Anotadas. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.lexjuris.com>.
- Ley de Marcas del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. 10 Leyes de Puerto Rico Anotadas. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.lexjuris.com>.
- Ley de Nombres Comerciales del Estado Libre Asociado de Puerto Rico Leyes de Puerto Rico Anotadas. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.lexjuris.com>.
- López Torres v. González Vázquez (2004). T.S.P.R. 172 Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.findlaw.com>. (Obligaciones y contratos)
- Muñíz v. COPAN (1982). 113 D.P.R. 517 Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (proposiciones/oferta y aceptación)
- Negrón Portillo Luis M. (1997). *Derecho Mercantil*. San Juan, PR: The Author.

Negrón Portillo Luis M. (1996). *Derecho Corporativo Puertorriqueño*. San Juan, PR: The Author.

Ojeda Ojeda v. El Vocero (1994). 137 D.P.R. 315 Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Elementos daños por negligencia/libelo y calumnia)

Pancorbo v. Wometco (1984). 115 D.P.R. 495. Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Propiedad intelectual)

Pérez Rosado v. El Vocero (1999). 149 DPR 427 Tribunal Supremo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. (Figura pública/figura privada)

Rivera Delgado Jesús M. (2006). *El Sistema Judicial de Puerto Rico*. Recuperado el 28 de octubre de 2008 de <http://www.jesusriveradelgado.com/JRes/articulos/>

Rivera Delgado Jesús M. (2007) *Reflexión en Torno a Lección Magistral: Valores y Ética de la Sociedad Puertorriqueña: Reflexiones de un Publicista Dedicado al Magisterio*. Manuscrito inédito. Universidad del Sagrado Corazón, Santurce, Puerto Rico.

Las bases de datos electrónicas a las cuales la Biblioteca Madre María Teresa Guevara está suscrita directamente y a través del Consorcio COBIMET, incluyen, documentos, artículos de revistas y periódicos y otros recursos de información relacionados con los temas del curso. Al utilizarlas siga los siguientes pasos:

**Para acceder desde cualquier lugar en la Universidad**

- escriba la dirección <http://biblioteca.sagrado.edu/>,
- seleccione **Biblioteca Virtual** y aparecerá la página en donde podrá acceder a las bases de datos, por disciplina o en orden alfabético.

**Para acceder fuera de la Universidad**

- escriba la dirección <http://biblioteca.sagrado.edu/>,
- seleccione **Biblioteca Virtual** y aparecerá la página en donde podrá acceder a las bases de datos, por disciplina o en orden alfabético.
- escriba el nombre del usuario y la contraseña (El nombre de usuario y la contraseña, los solicita personalmente en la Biblioteca)

## ENLACES CIBERNÉTICOS

Leyes, jurisprudencia y códigos de P.R.: [www.lexjuris.com](http://www.lexjuris.com)

Ley Copyright: <http://www.copyright.gov/title17/circ92.pdf>

Leyes, jurisprudencia estatal y federal E.U.: [www.findlaw.com](http://www.findlaw.com)

Protocolo de Madrid: [www.wipo.int/freepublications/es/marks/418/wipo\\_pub\\_418.pdf](http://www.wipo.int/freepublications/es/marks/418/wipo_pub_418.pdf)

Rama Judicial de Puerto Rico: [www.tribunalpr.org](http://www.tribunalpr.org)

Tribunal Federal de P.R.: [www.prd.uscourts.gov/](http://www.prd.uscourts.gov/)

Tribunal Supremo E.U.: [www.supremecourtus.gov/](http://www.supremecourtus.gov/)

Páginas de Tribunales Federales: [www.uscourts.gov/](http://www.uscourts.gov/)  
<http://www.uscourts.gov/understand02/>

Página Tribunales Federales Apelaciones: [www.law.emory.edu/FEDCTS](http://www.law.emory.edu/FEDCTS)

US Patent and Trademark Office: [www.uspto.gov/main/trademarks.htm](http://www.uspto.gov/main/trademarks.htm)

U.S. Code: <http://assembler.law.cornell.edu/uscode/>

Cualquier Estudiante que necesite acomodo razonable deberá solicitarlo en el Decanato Asociado de Asuntos Estudiantiles.

Derechos Reservados USC

Octubre 2008