

SAGRADO

Universidad del Sagrado Corazón

ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL

PRONTUARIO

TÍTULO:	Redacción de géneros periodísticos
CODIFICACIÓN:	PER 321
PRERREQUISITO:	PER 320
CRÉDITOS:	3 créditos 60 horas contacto 1 término

DESCRIPCIÓN

Estudio de los conceptos, valores y estructuras de los diversos tipos de escritos pertenecientes a los géneros periodísticos. Énfasis en la redacción de noticias especializadas, artículos de opinión y reportajes para los medios impresos.

JUSTIFICACIÓN

El periodismo escrito, en su proceso de transmitir información, requiere, además de unos conceptos básicos de redacción periodística, un conocimiento más profundo y analítico de los diversos géneros periodísticos.

El curso persigue lograr que el estudiante establezca las diferencias conceptuales y estructurales entre los diversos tipos de escritos pertenecientes a los géneros periodísticos y que redacte, en forma sintáctica y lógica, noticias especializadas, reportajes y artículos de opinión.

COMPETENCIAS

El curso desarrolla en el o la estudiante las siguientes competencias:

- Cuestionamiento crítico
- Comunicación

OBJETIVOS

Al finalizar el curso el o la estudiante será capaz de:

1. Comprender el alcance de la labor de reportar.
2. Desarrollar el sentido para valorar y seleccionar la información periodística.
3. Reconocer las diversas estructuras y enfoques de los diferentes tipos de escritos periodísticos.
4. Redactar noticias especializadas.

5. Redactar reportajes.
6. Redactar artículos de opinión.

CONTENIDO

I. Géneros informativos

A. Noticias especializadas

1. Gobierno y política
2. Tribunales
3. Negocios e industria
4. Otros (ambiente, educación, salud, etc.)

B. Crónica

C. Reseña

D. Reportajes

1. Informativos y de análisis
2. De interés humano
3. Perfil
4. De orientación

II. Géneros de opinión

A. Editorial

B. Columna de opinión

C. Crítica

METODOLOGÍA

Se recomiendan las siguientes estrategias de la metodología de aprendizaje activo:

- Conferencias del profesor
- Cobertura y redacción de noticias, reportajes y artículos de opinión Charlas de invitados
- Discusión de temas periodísticos de actualidad

EVALUACIÓN

Noticias especializadas	25%
Escritos de opinión	25%
Reportajes especiales	25%
Reportaje final	<u>25%</u>
Total	100%

AVALÚO DEL APRENDIZAJE

Se aplica la rúbrica de avalúo institucional a la actividad central del curso.

BIBLIOGRAFÍA

Acevedo Cruz, Milagros. (2000). Manual para periodistas: conocimientos y principios básicos. Plaza Mayor. San Juan.

Benavides Ledesma, José Luis y Quintero Herrera, Carlos. (2004). Escribir en prensa. Pearson Educación. Madrid.

Campbell, Federico. (2002). Periodismo escrito. Alfaguara. México.

Friedlander, Edward Jay y Lee, John. (2004). Feature writing for newspapers and magazines: the pursuit of excellence. New York. Harper and Row Publishers.

García, Carmen Sara e Ivette Maisonet. (2005). Periodismo sin gazapos: Manual de estilo. Heracles. San Juan.

Grijelmo, Alex. (2001). El estilo del periodista. Taurus. Madrid.

Harris, Julian; Leiter, Kelly y Johnson, Stanley. (2000). The complete reporter: Fundamentals of news gathering, writing, and editing. New York: MacMillan Publishing Company

Itule, Bruce D. y Anderson, Douglas A. (2003). News writing and reporting for today's media. New York. McGraw-Hill, Inc.

Kessler, Lauren y McDonald, Duncan. (1992). Uncovering the news: A journalist's search for information. California. Wadsworth Publishing Company

Martínez, Albertos, José Luis. (2002). Redacción periodística: los estilos y los géneros en la prensa escrita. Editorial A.T.E., Barcelona.

Mencher, Melvin. (2003). News reporting and writing. Madison. WI Brown & Benchmark Publishers.

Pape, Susan y Featherstone, Sue. (2006). Feature writing: a practical introduction.

Rystrom, Kenneth. (1998). The why, who and how of the editorial page. New York: MacMillan Publishing Co.

Referencias en Internet

Gobierno de Puerto Rico

(<http://welcome.topuertorico.org/government>) Leyes de Puerto

Rico (<http://lexjuris.com>)

Política de Puerto Rico

(http://en.wikipedia.org/wiki/Politics_of_Puerto_Rico) Rama Judicial Estado

Libre Asociado de Puerto Rico (<http://www.tribunalespr.org>) Senado de

Puerto Rico (<http://senadopr.us>)

The Wall Street Journal (<http://online.wsj.com>)

Puede encontrar más recursos de información relacionados a los temas del curso en la página de la biblioteca <http://biblioteca.sagrado.edu/>

ACOMODO RAZONABLE

Para obtener información detallada del proceso y la documentación requerida, debe visitar la oficina correspondiente. Para garantizar igualdad de condiciones, en cumplimiento de la Ley ADA (1990) y el Acta de Rehabilitación (1973), según enmendada, todo estudiante que necesite servicios de acomodo razonable o asistencia especial deberá completar el proceso establecido por la Vicepresidencia de Asuntos Académicos.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

Esta política aplica a todo estudiante matriculado en la Universidad del Sagrado Corazón para tomar cursos con o sin crédito académico. Una falta de integridad académica es todo acto u omisión que no demuestre la honestidad, transparencia y responsabilidad que debe caracterizar toda actividad académica. Todo estudiante que falte a la política de honradez, fraude y plagio se expone a las siguientes sanciones: recibirá nota de cero en la evaluación y/o repetición del trabajo en el seminario, nota de F(*) en el seminario: suspensión o expulsión según se establece en el documento de Política de Integridad Académica con fecha de efectividad de noviembre 2022.

Derechos reservados | Sagrado | Noviembre, 2022 (2006)